



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

39º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/DAIANE CRISTINA BATISTA

TURMA: INFANTIL 5 CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 16 DE DEZEMBRO

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p style="text-align: center;">O EU, O OUTRO E O NÓS Convívio e interação social Cidade, bairro e contexto social no qual está inserida a instituição escolar. Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos.</p> <p style="text-align: center;">CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS Motricidade: controle e equilíbrio do corpo</p> <p style="text-align: center;">TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (Audição e percepção de sons e músicas)</p> <p style="text-align: center;">ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (Marcas gráficas: desenhos, letras, números)</p> <p style="text-align: center;">ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES Noção temporal. (Representação visual com elementos naturais e industrializados)</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p style="text-align: center;">CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades</p> <ul style="list-style-type: none">Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa (Convívio e interação social) <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação</p> <ul style="list-style-type: none">Explorar os espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e contextos sociais. (Cidade, bairro e contexto social no

qual está inserida a instituição escolar.)

(EI03E004) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.

- Representar no desenho seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade. **(Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos)**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros. **(Motricidade: controle e equilíbrio do corpo)**
- Participar e promover brincadeiras de expressão corporal cantadas: “escravos de jó”, brincadeiras de roda, “feijão queimado”, “a linda rosa juvenil”, “seu lobo está?”, entre outras. **(Jogos expressivos de linguagem corporal)**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- Perceber e identificar sons do entorno e estar atento ao silêncio. **(Audição e percepção de sons e músicas)**

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc **(Representação visual com elementos naturais industrializados)**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Recontar histórias, identificando seus personagens e elementos. **(Reconto de histórias)**

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

- Registrar suas ideias utilizando desenhos, símbolos e palavras. **(Marcas gráficas: desenhos, letras, números)**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

- Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noções temporais. **Noção temporal.**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ROTEIRO 39



TURMA: INFANTIL 5 CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 16 DE DEZEMBRO

NOME: _____.

PROFESSOR: _____

SEGUNDA-FEIRA 13 DE DEZEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	PASSEIO CICLISTICO
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO03) Cidade, bairro e contexto social no qual está inserida a instituição escolar.</p> <p>Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação</p> <p>(EI03CG02) Motricidade: controle e equilíbrio do corpo Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>(EI03EO04) Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos. Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar os espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e contextos sociais. • Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros. • Representar no desenho seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Os alunos serão recepcionados no pátio externo com o rádio ligado, onde poderão se movimentar, dançar da maneira que mais lhe agradar.</p> <p>2º MOMENTO: No pátio passaremos no telão a história do Natal. Neste momento vamos fazer um cineminha com pipoca.</p> <p>3º MOMENTO: Pediremos para que cada criança desenhe em seu caderno o que mais gostou do filme do Natal.</p> <p>4º MOMENTO: Brincaremos com os brinquedos trazidos de casa</p> <p>HOJE SERÁ A ENTREGA DO BRINQUEDO +</p>

	DIPLOMA
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• CINEMINHA COM A HISTÓRIA DO NATAL.• DESENHO DO PASSEIO NO CADERNO.• BRINQUEDOS DE CASA.

TERÇA-FEIRA 14 DE DEZEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	NATAL
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03TS03) Audição e percepção de sons e músicas Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p> <p>(EI03TS02 Representação visual com elementos naturais e industrializados) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais..</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Perceber e identificar sons do entorno e estar atento ao silêncio.• Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: As crianças serão recepcionadas na sala com o rádio ligado ao som de diversas músicas de natal.</p> <p>2º MOMENTO: Será feito o cabeçalho, chamada, tempo.</p> <p>3º MOMENTO: As crianças serão orientadas a ficar e silêncio pra escutar uma música de natal escolhida pela professora. Enquanto escutam deverão pegar o caderno de desenhos e desenhar os elementos que aparecem na música.</p> <p>4º MOMENTO: Faremos uma roda de conversa sobre o Natal, onde as crianças poderão falar o que esta data significa para elas. Em seguida por meio de vídeo será explicado o significado do natal e de alguns elementos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=NJsG85niJng</p> <p>5º MOMENTO: Será disponibilizado diversos materiais para que as crianças possam escolher e realizar alguma confecção de natal.</p> <p style="text-align: center;">SEGUIE ABAIXO ALGUMAS SUGESTÕES</p>



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Desenhando a música;
- Confeção de símbolos de natal.

QUARTA-FEIRA 15 DE DEZEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	ANO NOVO
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03ET04) Noção temporal. Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p> <p>(EI03EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números. Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noções temporais. • Registrar suas ideias utilizando desenhos, símbolos e palavras.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: As crianças serão recepcionadas no solário e poderão desenhar com giz no chão.</p> <p>2º MOMENTO: Faremos uma roda de conversa onde as crianças poderão falar sobre o que sabem sobre o Ano Novo, durante esta fala a professora explicará o significado deste dia e o horário a ser comemorado.</p> <p>O Réveillon ou Ano-Novo é a comemoração da passagem de ano do dia 31 de dezembro para o dia 1º de janeiro do ano seguinte. A palavra veio do francês e significa “despertar” ou “acordar”, em referência à nova etapa de vida que se inicia.</p> <p>3º MOMENTO: A professora irá mostrar o vídeo Lá vem o ano novo. https://www.youtube.com/watch?v=8jqLl15ZITA</p> <p>4º MOMENTO: Será entregue uma atividade impressa: VOCÊ SABE A HORA DE COMEMORAR O ANO NOVO? COMPLETE O RELÓGIO COM OS NÚMEROS E PONTEIROS QUE ESTÃO FALTANDO E INDIQUE A HORA CERTA DESTA COMEMORAÇÃO.</p> <p>POR FIM DEIXE ESTE RELÓGIO LINDO E COLORIDO</p>



5º MOMENTO: No pátio interno as crianças poderão sentar onde acharem melhor e receberão cartões (folhas de sulfite colorido ou papel criativo cortados) para que possam escrever (realizar a tentativa de escrita) ou desenhar **AGRADECIMENTOS** do ano de 2021 E **DESEJOS PARA O ANO DE 2022**, Em cada cartão poderá fazer um agradecimento ou um pedido. Após finalizar poderão compartilhar o que fizeram com os amigos.

6º MOMENTO: As crianças brincarão de:

Cauda do Dragão

Desenvolvimento

Todos os participantes ficam em pé, em uma fila indiana com as mãos na cintura um do outro, formando um dragão. O primeiro integrante da fila, representando a cabeça do dragão, terá como objetivo pegar o último da fila, que representará a cauda. Ao sinal do educador, o "dragão" passará a se movimentar, correndo moderadamente, sob o comando da cabeça que tentará pegar a cauda. Esta, por sua vez, fará movimentos no sentido de evitar que isso aconteça. A brincadeira continuará enquanto durar o interesse das crianças.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- **ATIVIDADE IMPRESSA: VOCÊ SABE A HORA DE COMEMORAR O ANO NOVO? COMPLETE O RELÓGIO COM OS NÚMEROS E PONTEIROS QUE ESTÃO FALTANDO E INDIQUE A HORA CERTA DESTA COMEMORAÇÃO. POR FIM DEIXE ESTE RELÓGIO LINDO E COLORIDO**

VOCÊ SABE A HORA DE COMEMORAR O ANO NOVO? COMPLETE O RELÓGIO COM OS NÚMEROS E PONTEIROS QUE ESTÃO FALTANDO E INDIQUE A HORA CERTA DESTA COMEMORAÇÃO.

POR FIM DEIXE ESTE RELÓGIO LINDO E COLORIDO



**MEIA NOITE!
FELIZ ANO NOVO!**

QUINTA-FEIRA 16 DE DEZEMBRO DE 2021

<p>ATIVIDADE:</p>	<p>RUA DE RECREIO</p>
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>(EI03EO02) Convívio e interação social. Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. (EI03CG02) Jogos expressivos de linguagem corporal. Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03EF04) Reconto de histórias Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária ecolaborativa. • Participar e promover brincadeiras de expressão corporal cantadas: “escravos de jó”, brincadeiras de roda, “feijão queimado”, “a linda rosa juvenil”, “seu lobo está?”, entre outras. • Recontar histórias, identificando seus personagens e elementos.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>1º MOMENTO: As crianças serão recepcionadas com a canção do BOM DIA. Em seguida faremos o cabeçalho, como o tempo esta e chamada.</p> <p>2º MOMENTO: No pátio vamos fazer vários espaços de brincadeiras. Por exemplo: barraca das bonecas; espaço da beleza, pintura com pincel, cozinha, Legos, Boliche, Pular corda, Cantigas de roda, Dentre outros e etc.</p> <p>3º MOMENTO: Iremos à biblioteca escolher alguns livros.</p> <p>4º MOMENTO: Escolheremos coletivamente um lugar diferente ex: embaixo de uma árvore para que a professora possa contar as histórias dos livros escolhidos. As crianças poderão recontar as histórias lidas também.</p> <p>5º MOMENTO: A professora irá entregar uma folha de</p>

	sulfite e as crianças poderão contextualizar as histórias por meio de desenhos.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ Pátio com cantinhos;✓ Contação de histórias;✓ Contextualização por meio de desenhos.